

---

## SUMARIO

I. INTRODUCCIÓN.....	1
A. PLANTEAMIENTO DE LA CUESTIÓN.....	1
B. ANTECEDENTES DE LA CONSTRUCCIÓN DE GÉNERO.....	5
C. ENFOQUES, PROCESOS Y TÁCTICAS. TRANSVERSALIDAD COMO PRINCIPIO BÁSICO EN EL TRATAMIENTO DE GÉNERO.....	13
II. IGUALDAD FORMAL <i>VERSUS</i> IGUALDAD REAL Y EFECTIVA.....	21
A. ASPECTOS GENERALES. INTRODUCCIÓN.....	21
B. IGUALDAD Y DISCRIMINACIÓN POR RAZÓN DE GÉNERO.....	27
III. EL LENGUAJE Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN NO SEXISTAS COMO INSTRUMENTOS PARA LA IGUALDAD.....	41
A. LENGUAJE Y CONSTRUCCIÓN DE GÉNERO.....	41
B. EL PAPEL DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA IMAGEN DE LA MUJER.....	46
IV. IGUALDAD POLÍTICA. REPRESENTACIÓN Y PARTICIPACIÓN.....	57
A. REPRESENTACIÓN. LA SUCESIÓN EN LA CORONA.....	57
B. SISTEMA DE PARTICIPACIÓN PARITARIO O EQUILIBRADO.....	58
V. ESPACIOS MULTICULTURALES Y GÉNERO.....	75
A. INTRODUCCIÓN.....	75
B. CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA.....	81
C. MEDIACIÓN INTERCULTURAL.....	90
D. POSICIÓN DEL ESTADO.....	92
E. LA CUESTIÓN DEL VELO ISLÁMICO.....	94
VI. VIOLENCIA Y GÉNERO. RESULTADOS DE UN FRACASO EVIDENTE.....	103
A. LA VIOLENCIA DE GÉNERO. ASPECTOS GENERALES.....	103
B. MANIFESTACIONES DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO.....	110

VII. RÉGIMEN DE GARANTÍAS EN LOS DISTINTOS ÁMBITOS REGULADORES .....	115
A. INTRODUCCIÓN .....	115
B. GARANTÍAS INTERNACIONALES .....	116
C. SISTEMA DE PROTECCIÓN EN LA UNIÓN EUROPEA .....	121
D. RÉGIMEN INTERNO DE PROTECCIÓN .....	125
VIII. CONCLUSIONES .....	139